

**Secretaría de Educación Pública
Autoridad Educativa Federal en la Ciudad de México
Dirección General de Operación de Servicios Educativos
Coordinación Sectorial de Educación Secundaria
Dirección Operativa No. 1
ZONA ESCOLAR 18**

**ESCUELA SECUNDARIA DIURNA N°42
"IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO"
TURNO MATUTINO**

**GUÍA DE ESTUDIO PARA EL EXAMEN EXTRAORDINARIO DE REGULARIZACIÓN
CICLO ESCOLAR 2024-2025**

PERIODO: _____

Campo formativo: De lo Humano y lo Comunitario **Disciplina:** Tecnología II. Diseño y Creación Plástica

Grado: 2o **Grupo:** _____

Nombre del alumno (a): _____

I. ESTUDIA LOS SIGUIENTES TEMAS VISTOS EN CLASE. TAMBIÉN PUEDES BUSCARLOS EN INTERNET

- 1. Definición de Gama cromática**
- 2. Definición de familia de color**
- 3. ¿De qué materiales están compuestas las acuarelas?**
- 4. Características de la técnica de la Acuarela**
- 5. ¿Cuáles son los tipos de papel ideales para la técnica de la Acuarela?**
- 6. ¿Cuál es la composición y las características del Carboncillo?**
- 7. ¿Qué es el Carboncillo graso?**
- 8. ¿Cómo se logra un difuminado en la técnica del Carboncillo?**
- 9. Antecedentes históricos de la Tinta**

10. Características de la Tinta China

11. Características de las tintas acrílicas

12. ¿Cómo se realiza la técnica de pintar con Café soluble?

13. ¿En qué consiste la técnica de dibujar con bolígrafo?

14. ¿Cuáles son los tipos de puntas de bolígrafo?

15. ¿Cuáles son los tipos de líneas para dibujar con bolígrafo?

16. ¿Qué características tienen los trazos con bolígrafo?

II. BUSCA EN INTERNET Y OBSERVA MUY BIEN IMÁGENES DE LOS SIGUIENTES ELEMENTOS Y TÉCNICAS

1. Paleta de Color

2. Dibujo con Acuarela

3. Dibujo con Carboncillo

4. Dibujo con Bolígrafo

5. Plumones de aceite y agua

6. Tinta china

7. Carboncillo
