

Secretaría de Educación Pública
Autoridad Educativa Federal en la Ciudad de México
Dirección General de Operación de Servicios Educativos
Coordinación Sectorial de Educación Secundaria
Dirección Operativa No. 1
ZONA ESCOLAR 18
ESCUELA SECUNDARIA DIURNA N°42
“IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO”
TURNO MATUTINO

GUÍA DE ESTUDIO PARA EL EXAMEN EXTRAORDINARIO DE REGULARIZACIÓN
CICLO ESCOLAR 2024-2025

PERÍODO: _____

Campo formativo: De lo Humano y lo Comunitario

Disciplina: Tecnología III

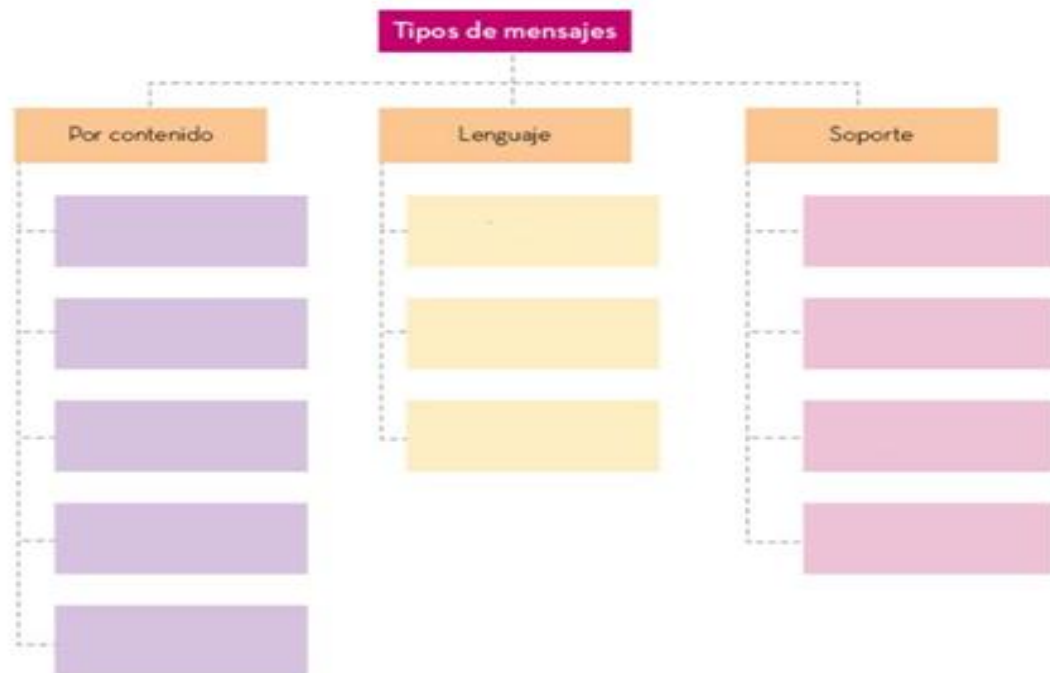
Diseño Arquitectónico

Grado: 3o **Grupo:** _____

Nombre del alumno (a): _____

Con apoyo de tu libro de texto de lo humano y lo comunitario investiga lo siguiente .

Completa el siguiente esquema de la clasificación de los tipos de mensaje.



Completa la siguiente tabla como se clasifican los mensajes por su contenido.

Informativos	
Publicitarios	
Educativos	
Culturales	
Entretenimiento	

Completa la siguiente tabla de los tipos de mensaje y anota su definición.

Verbales	
Icónicos	
Icónico- verbales	

Anota en la siguiente tabla como pueden transmitirse los mensajes y anota sus características.

Impresos	
Auditivos	
Audiovisuales	
Cibernéticos	

Completa la siguiente tabla del tema Estrategias visuales de los recursos gráficos.

Infografía	
Hoja de ruta	
Cartel	
Diagrama de procesos	

Del tema Maquetas y prototipos anota la definición en el recuadro correspondiente.

Maquetas	Prototipos

Del tema Fuentes de energía sustentable completa la siguiente tabla anotando su definición.

Energía solar	
Energía eólica	
Energía	
Mareomotriz	
Hidroeléctrica	
Bioenergética	

***Investiga en internet los siguientes temas**

Investiga el tema elementos de la composición en diseño y completa la siguiente tabla.

Unidad	
Ritmo	
Movimiento	
Escala	
Simetría	
Proporción	
Color	
Textura	

Investiga los conceptos de interrelación de formas y completa la siguiente tabla.

Distanciamiento	
Superposición	
Unión	
Sustracción	
Intersección	
Coincidencia	

Investiga los siguientes conceptos y completa la tabla.

Diseño de interior	
Decoración interiores	

Investiga las diferencias de la decoración de interiores y el diseño de interiores, anótalas en el lugar correspondiente.

Diseño de interior	Decoración de interiores

Completa la siguiente tabla del tema de repetición de la forma.

Repetición de figura	
Repetición de tamaño	
Repetición de color	
Repetición de textura	

Investiga la teoría del color y completa la tabla anotando la definición del concepto

Colores complementarios	
Colores análogos	
Triáda	
Monocromáticos	

Investiga que son las escalas en arquitectura y anota en el lugar correspondiente su definición.

Escala de reducción	Escala de ampliación
