

**Secretaría de Educación Pública
Autoridad Educativa Federal en la Ciudad de México
Dirección General de Operación de Servicios Educativos
Coordinación Sectorial de Educación Secundaria
Dirección Operativa No. 1
ZONA ESCOLAR 18**

**ESCUELA SECUNDARIA DIURNA N°42
“IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO”
TURNO MATUTINO**

<u>GUÍA DE ESTUDIO PARA EL EXAMEN EXTRAORDINARIO DE REGULARIZACIÓN</u> <u>CICLO ESCOLAR 2024-2025</u> PERIÓDO: _____ Campo formativo: <u>De lo Humano y lo Comunitario</u> Disciplina: <u>Artes Visuales I</u> Grado: <u>1o</u> Grupo: _____ Nombre del alumno (a): _____
--

INVESTIGA LOS SIGUIENTES TEMAS

- 1. ¿Qué son las artes visuales?**
- 2. Importancia de las artes visuales**
- 3. Clasificación de las artes visuales**
- 4. Características de las artes visuales**
- 5. ¿Qué es el lenguaje visual?**
- 6. Tipos de lenguaje visual**
- 7. ¿Qué es un signo?**
- 8. Tipos de signos**
- 9. ¿Qué es una textura?**

- 10. Clasificación de las texturas**
- 11. ¿Qué es el arte abstracto?**
- 12. ¿En dónde nace el arte abstracto?**
- 13. ¿Cuáles son las características del arte abstracto?**
- 14. ¿Quién fue el primer artista en exponer arte abstracto?**
- 15. ¿Quién fue el artista italiano Giuseppe Archibaldo?**
- 16. ¿Cuáles son las características de la obra del artista Giuseppe Archibaldo?**
- 17. ¿Qué es el muralismo mexicano?**
- 18. ¿En qué década inicia oficialmente el muralismo en México?**
- 19. ¿Después de que acontecimiento surge el muralismo mexicano?**
- 20. ¿Qué se pretendía expresar en el muralismo mexicano?**